

بخش تصویرسازی

محورها

- اخلاق و مهرورزی در زندگی فردی، اجتماعی
- تعامل صحیح و شرافتمندانه با ادیان الهی
- صلح، آرامش و معنویت
- عدالت اجتماعی و رستگاری بشر در جامعه جهانی
- عبودیت، معرفت و عرفان الهی
- ایستادگی و مقاومت در برابر ظلم

دبیر بخش تصویرسازی

- ماریا کازرونی

داوران بخش تصویرسازی

- استاد مهرداد کشتی آرا، استاد نادر موسوی فاطمی، استاد محمدرضا دوست محمدی

مقررات شرکت در بخش تصویرسازی:

- شرکت در این رقابت در دو بخش دانشجویی (ویژه دانشجویان سراسر کشور) و بخش آزاد (ویژه هنرمندان) میسر است.
- هر شرکت کننده می تواند 3 اثر برای رقابت در سایت بارگذاری کند.
- آثار خلق شده می تواند سیاه و سفید یا رنگی باشد.
- محتوای آثار خلق شده می بایست از موضوعات مطرح شده توسط برگزارکننده باشد. (توضیحات بیشتر در سایت جشنواره بخش محتوا آورده شده است)؛
- هنرمند می تواند از تکنیک های دیجیتال یا اجرای دستی استفاده کند و محدودیتی در انتخاب تکنیک وجود ندارد.
- کارهایی که به صورت دستی اجرا شده است می بایست عکاسی یا اسکن با کیفیت شده و فایل در سایت به آدرس: <http://ghadir.shirazartu.ac.ir> بارگذاری شود.
- اندازه هر تصویر برای ارسال باید حداقل 3A یا 300DPI باشد.
- حجم هر تصویر ارسالی نباید کمتر از 5 مگابایت باشد.
- حق استفاده از آثار برای برگزارکننده در تبلیغات، چاپ و برپایی نمایشگاه محفوظ است.
- این جشنواره بر اصلت اثر خلق شده توسط هنرمند تاکید دارد و مسئولیت آثار از جمله کپی بودن اثر به عهده هنرمند خواهد بود.

- آثاری که در جشنواره‌های دیگر برگزیده یا صاحب مقام شده‌اند در بخش رقابت قرار نمی‌گیرند.

تصاویر فاقد کیفیت در مرحله اول داوری حذف خواهد شد؛